

## Аннотация

### к рабочей программе курса внеурочной деятельности

#### «Умелые ручки».

Курс внеурочной деятельности «Умелые ручки» общекультурного направления. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Умелые ручки» составлена на основе Примерных программ внеурочной деятельности, программы внеурочной деятельности «Умелые ручки» Пискуновой Н.В. (Образовательный канал, интернет ресурсы).

#### Цель:

- развитие творческих способностей, мелкой моторики рук, пространственного воображения, логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации;
- овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы.

#### Задачи:

- Расширить представления о многообразии видов декоративно - прикладного искусства.
- Познакомить обучающихся с разными видами искусства, с различными техниками выполнения работ.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно - прикладным искусством.
- Реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
- Воспитывать художественно - эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

В реализации рабочей программы курса внеурочной деятельности принимают участие учащиеся 1 – 4 классов. Срок реализации программы - 4 года. Первый год обучения - 33 часа (проведение занятий 1 раз в неделю по 1 часу), второй год и последующие - 34 часа (проведение занятий 1 раз в неделю по 1 часу). Всего за 4 года обучения 135 часов.

Содержание курса «Умелые ручки» является продолжением изучения смежных предметных областей (изобразительного искусства, технологии, истории) в освоении различных видов и техник искусства. Программа курса учит детей работать с различным материалом (природный материал, бумага, тесто, пластилин, нитки, ткань и т.д.). Дети знакомятся с различными техниками выполнения работ (аппликация, лепка, бисероплетение, вязание и т.д.). Все виды искусства готовят обучающихся к пониманию художественных образов, знакомят их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности. Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами предметных областях. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.